

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сунтарская средняя общеобразовательная школа №2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами» муниципального района «Сунтарский улус (район)» Республики Саха (Якутия)

Согласовано на заседании школьного методического объединения  От « <u>11</u> » августа 2016 г.	Согласовано Заместитель директора школы по УМР МБОУ СОШ №2  Данилова И. Е. « <u>11</u> » августа 2016 г.	Утверждаю Директор МБОУ СОШ №2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами  Иванов В. Р. « <u>11</u> » августа 2016 г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Проектной деятельности «дизайнерские мягкие игрушки»
на 2016-2017 учебный год

учитель технологии, изо. иск. Иванова В. З.

Класс: 5

Количество часов в неделю: 1

Количество часов всего: 35

Пояснительная записка

Образовательная программа объединения «Дизайнерские мягкие игрушки» модифицированная, адаптированная, разработана в соответствии письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844, Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – М; Просвещение, 1990г., и материалов, обобщающих опыт работы в данном направлении.

Направленность программы «Мягкая игрушка»: художественно-эстетическая, социально-педагогическая.

Обучение воспитанников данной программе не только способствует приобретению детьми специальных знаний по предмету, технических умений и навыков, но и расширяет кругозор, развивает логическое мышление, художественный вкус, формирует творческий потенциал. Игрушка – это друг и помощник ребенка. Создание мягких игрушек – полезное и увлекательное занятие, благодаря которому дети становятся собранные, добрее, заботливее. Занятия рукоделием способствуют развитию мелкой моторики, формируют самостоятельность мышления, развивают творческие способности и эстетический вкус. Радость творчества, особая эмоциональная и нравственная атмосфера объединения положительно влияют на формирование духовно-нравственного мировоззрения детей, коммуникативную культуру.

Срок реализации программы – 1 год.

Уровень усвоения – общекультурный. Дети знакомятся с процессом изготовления игрушек, получают знания о материалах и их свойствах, приобретают навыки шитья и кроя, учатся общению в коллективе.

Новизна программы обуславливается углублённым уровнем подготовки воспитанников к концу второго года обучения. Из опыта работы становится очевидным, что детям неинтересно шить простые игрушки. К середине первого года обучения «борьба» за количество выполненных работ перерастает в желание создавать более сложные игрушки с большим количеством деталей, серьезнее работать над качеством изделий, и использовать, хоть и более трудоемкие в работе, но эффектные плотные ткани и искусственный мех, а также вносить что-то своё в каждое новое изделие.

Работы воспитанников объединения «Мягкая игрушка», при наличии хорошей фурнитуры, не уступают промышленными образцами.

Актуальность программы. Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне на примере изготовления игрушек и одежды для кукол, овладеть навыками работы в технике Пэчворк. В дальнейшем приобретённые специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации воспитанников.

Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность воспитанников объединения. Педагог нацеливает обучающихся на решение сложных задач. Успех детей дает им стимул, способствует развитию самостоятельности мышления, мотивирует на создание более сложных и интересных работ, создает благоприятные условия для воспитанников с разным уровнем подготовки.

Педагогическая целесообразность. Обучение данной программе позволяет решить проблему занятости детей в свободное время, пробудить интерес к новому виду деятельности,

помогает профессиональному самоопределению учащихся, мотивирует к занятию творчеством, развивает самостоятельность мышления. Участие в творческих конкурсах, семинарах, исследовательская деятельность повышают самооценку, позволяют добиться более высокой результативности работы, рождают стремление совершенствовать свои навыки и умения в данном виде творчества. Сотрудничество в работе воспитанников и педагога обогащает обе стороны, стимулирует процесс созидания, помогает комплексному решению проблем обучения и воспитания.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она разработана на основе многолетнего опыта и, не только отвечает интересам детей, их потребностям и желаниям, но и учитывает психологические особенности детей данного возраста.

Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения.

Принцип «от простого к сложному» рассматривается во всех аспектах:

- ткани, используемые для изготовления игрушек (ситец, сатин, фланель на начальном этапе; далее трикотаж, более сложный в работе; в завершении – искусственный мех, флок);
- навыки кроя и шитья (от простых плоских игрушек, состоящих из двух деталей, до сложных образцов с элементами одежды и изготовления игрушек в технике Пэчворк);
- преемственность тем (усложнение и закрепление полученных ранее навыков на всех этапах работы);
- внешнее оформление работы (от выбора готовой фурнитуры до самостоятельной разработки внешнего вида игрушки с использованием вышивальных швов).

Использование современных образовательных технологий позволяет комплексно решать задачи обучения, воспитания и развития личности.

Занятия носят комплексный характер, включают в себя теоретическую и практическую подготовку: рассматривание образцов игрушек; беседы педагога с воспитанниками о тканях, их свойствах, процессе кроя, способах соединения деталей; самостоятельная работа детей; консультативная работа педагога в процессе занятия; изготовление игрушек по образцу.

Цель программы

Обучение основам кройки и шитья, посредством овладения воспитанниками основами изготовления мягких игрушек, формирование художественного вкуса, развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи программы

- обучить детей работе с различными видами тканей и искусственным мехом;
- обучить технике кроя плоских и объемных игрушек с использованием основных и декоративных швов;
- научить основным правилам кроя, стачивания и обработки одежды для игрушек;
- способствовать формированию художественного вкуса, создать условия для реализации творческого потенциала;
- развивать воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкую моторику пальцев рук;
- формировать положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость;
- способствовать развитию индивидуальности ребенка, формированию адекватной самооценки;

- способствовать формированию коммуникативных навыков, созданию дружного, работоспособного коллектива;
- воспитывать нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям.

Технология проектной деятельности

(Дж. Дьюи)

Познавательная деятельность по Д.Дьюи чаще строится не в русле учебного предмета, а опирается на сиюминутные интересы детей; реальное обучение никогда не бывает односторонним, важны и побочные сведения и уже имеющийся собственный «жизненный опыт» ученика. Поэтому главным мотивом проектной деятельности является интерес самого учащегося, с большим увлечением выполняется ребёнком только та деятельность, которая свободно выбрана им самим

Технология проектной деятельности – это личностно-ориентированная технология, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение конкретной проблемы.

Основу метода составляет развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, что является особенно важным для профессионального самоопределения старшеклассников.

Работа по данному методу предполагает решение следующих задач:

- постановка проблемы;
- осознание проблемы;
- процесс раскрытия, включающий четкое планирование действий;
- наличие гипотезы решения этой проблемы;
- умение составить письменный отчет (план, презентацию);
- формирование позитивного отношения к деятельности.

Проект, по характеру доминирующей деятельности может быть исследовательским, информационным, творческим, ролевым (игровым), практико-ориентированным.

Цель использования технологии проектной деятельности: создание условий, направленных на развитие личностных качеств учащихся: самостоятельность, инициативность, способность к творчеству.

Объединение «Мягкая игрушка» посещают дети 8-14 лет, проектная деятельность осуществляется с учащимися второго года обучения.

Темы проектов воспитанники выбирают вместе с педагогом. Дети охотно берутся за осуществление проекта, т.к. это интересно, помогает проявить себя, дает более глубокие знания о предмете, расширяет кругозор, дает установку на самостоятельность, приносит удовлетворение результатами своего труда. Самое важное, чтобы дети осознавали смысл своей работы, необходимость самостоятельного планирования и осуществления задуманного.

Чаще всего дети выбирают монопроекты, если это касается непосредственно тематики обучения, но для выступления на внеурочном мероприятии тема может быть произвольной. Главное условие выступления – доступность материала для младших членов коллектива, познавательность, зрелищность.

Дети давно уже освоили информационное пространство, да и трудно без него сегодня представить решение многих вопросов. Работая над проектом, воспитанники учатся ориентироваться в информационном пространстве на уровне решения конкретных задач, приобретают необходимые навыки для решения более сложных проблем в будущем.

Особенности психологии каждого ребенка заставляют педагога осуществлять разумный подход к работе над проектами. Кому-то требуется большей самостоятельности, кому-то больше внимания. Технология проектной деятельности позволяет подобрать

индивидуальный темп работы над проектом, обеспечивая выход воспитанника на свой уровень развития.

Результатом проектной деятельности являются повышение интереса к занятиям в объединении, расширение кругозора воспитанников, развитие познавательных навыков детей, стремлений проявлять самостоятельность и инициативность в планировании и осуществлении задуманного, возможности самореализации.

Календарно-тематический план проектной работы

Месяц	Неделя	№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Корректировка даты
сентябрь	1	1	08.09.	Вводное занятие. Программа. Правила техники безопасности.	1	08.09.
				Правила кроя из ткани. Раскрой игольницы.		
	2	2	15.09.	Основные швы. Стачивание игольницы.	1	15.09.

				Правила выворачивания и набивки.Набивкаигольницы.		
	3	3	22.09.	Оформление готового изделия.Оформление игольницы.	1	22.09.
				Плоские игрушки из ткани.Солнышко.Раскрой.		
	4	4	29.09.	Солнышко.Стачивание,набивка, внешнее оформление.	1	29.09.
				Плоские игрушки из ткани. Кошечка. Раскрой.		
октябрь	5	5	06.10.	Кошечка. Стачивание деталей.	1	06.10.
				Кошечка. Набивка, оформление мордочки.		
	6	6	13.10.	Огонек "Давайте, познакомимся!"	1	13.10.
				Плоские игрушки из ткани. Медведь. Раскрой.		
	7	7	20.10.	Медведь. Стачивание деталей.	1	20.10.
				Медведь. Набивка, внешнее оформление.		
	8	8	27.10.	Объемные игрушки из ткани. Мышка. Раскрой.	1	27.10.
				Мышка. Стачивание,набивка,внешнееоформление.		
9	9	03.11.	Объемные игрушки из ткани. Грибок. Раскрой.	1	03.11.	
			Грибок. Изготовление игрушки.			
ноябрь	10	10	11.11.	Объемные игрушки из ткани. Дельфин. Раскрой.	1	11.11.
				Дельфин. Стачивание деталей.		
	11	11	18.11.	Дельфин. Набивка, внешнее оформление.	1	18.11.
				Объемные игрушки из ткани. Собачка. Раскрой.		
	12	12	25.11.	Собачка. Стачивание деталей.	1	25.11.
				Собачка. Набивка, оформление мордочки.		
13	13	02.12.	Объемные игрушки из ткани. Лошадка. Раскрой.	1	02.12.	
			Лошадка. Стачивание деталей.			
декабрь	14	14	09.12.	Лошадка. Набивка, изготовление гривы, хвоста.	1	09.12.
				Объемные игрушки из ткани. Черепаха. Раскрой.		
	15	15	16.12.	Черепаха. Стачивание деталей.	1	16.12.
				Черепаха. Набивка, внешнее оформление.		
16	16	23.12.	Выставка работ воспитанников. Промежуточная аттестация.	1	23.12.	
			Праздник "Новогодний серпантин".			

	17	17	30.12.	Объемные игрушки из ткани. Змея. Раскрой.	1	30.12.
				Змея. Изготовление игрушки.		
	18	18	13.01.	Правила кроя из трикотажа. Раскрой образца.	1	13.01.
				Игрушки из трикотажа. Гусеница. Раскрой.		
январь	19	19	20.01.	Гусеница. Изготовление деталей туловища.	1	20.01.
				Гусеница. Соединение деталей, внешнее оформление.		
	20	20	27.01.	Игрушки из трикотажа. Колобок. Раскрой.	1	27.01.
				Колобок. Стачивание деталей туловища.		
	21	21	03.02.	Колобок. Набивка, изготовление ножек.	1	03.02.
				Правила кроя из меха. Раскрой образца.		
22	22	10.02.	Игрушки из меха. Поросенок. Раскрой.	1	10.02.	
			Поросенок. Стачивание деталей туловища.			
февраль	23	23	17.02.	Поросенок. Стачивание деталей ушей, лапок, хвоста.	1	17.02.
				Поросенок. Набивка, оформление мордочки.		
	24	24	02.03.	Игрушки из меха. Ослик. Раскрой игрушки.	1	02.03.
				Конкурс "Ах, какие мы!"		
25	25	09.03.	Ослик. Стачивание деталей туловища.	1	09.03.	
			Ослик. Стачивание деталей головы, ушей.			
26	26	16.03.	Ослик. Набивка, изготовление гривы, хвоста.	1	16.03.	
			Игрушки из меха. Щенок. Раскрой игрушки.			
март	27	27	23.03.	Щенок. Стачивание деталей туловища.	1	23.03.
				Щенок. Стачивание деталей головы, ушей, хвоста.		
	28	28	30.03.	Щенок. Набивка, внешнее оформление.	1	30.03.
				Игрушки из меха. Утка. Раскрой игрушки.		
	29	29	06.04.	Утка. Стачивание деталей туловища.	1	06.04.
			Утка. Стачивание деталей лап, крыльев, клюва.			
30	30	13.04.	Утка. Набивка, Внешнее оформление.	1	13.04.	
			Игрушки из меха. Кошка. Раскрой игрушки.			
и р е	31	31	20.04.	Кошка. Стачивание деталей туловища.	1	20.04.

				Кошка. Стачивание деталей головы, хвоста, ушей.		
	32	32	27.04.	Кошка. Набивка, оформление мордочки.	1	27.04.
			.	Игрушки из меха. Жираф. Раскрой игрушки.		
	33	33	04.05.	Жираф. Стачивание деталей.	1	04.05.
				Жираф. Набивка, внешнее оформление.		
	34	34	11.05.	Игрушки из меха. Ёжик. Раскрой игрушки.	1	11.05.
				Ёжик. Стачивание деталей туловища.		
	35	35	18.05.	Праздник «Будь готов!»	1	18.05.
				Ёжик. Стачивание деталей головы, ушей, лап.		
май	36	36	25.05.	Ёжик. Набивка, внешнее оформление.	1	25.05.
				Заключительное занятие. Итоговая аттестация Выставка.		