

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сунтарская средняя общеобразовательная школа №2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами» муниципального района «Сунтарский улус (район)» Республики Саха (Якутия)

| | | |
|--|--|--|
| <p>Согласовано на заседании школьного методического объединения</p> <p><i>С. С. Герасимов</i></p> <p>От «<u>31</u>» <u>августа</u> 2016 г.</p> | <p>Согласовано</p> <p>Заместитель директора школы по УМР</p> <p>МБОУ СОШ №2</p> <p><i>[Подпись]</i> Данилова И. Е.</p> <p>«<u>31</u>» <u>августа</u> 2016 г.</p> | <p>Утверждаю</p> <p>Директор МБОУ СОШ №2 им. И. С. Иванова с дошкольными группами</p> <p><i>[Подпись]</i> Иванов В. Р.</p> <p>«<u>31</u>» <u>августа</u> 2016 г.</p>  |
|--|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии 5 класс

на 2016-2017 учебный год

учитель технологии, изо. иск. Иванова В. З.

Класс: 5

Количество часов в неделю: 2

Количество часов всего: 68

Пояснительная записка

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010г.)
- авторской программы по технологии А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко и рабочей программы по технологии под редакцией А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница, Издательский центр «Вентана -Граф», 2012год.
- Приказа «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/14 учебный год, утвержденный приложением № 1 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г.Москва « Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г., регистрационный № 19993
- Инструктивно-методического письма «О преподавании учебного предмета «Технология» в образовательных учреждениях Челябинской области в 2013-2014 учебном году». Приложение 21 к письму Министерства образования и науки Челябинской области от 24.07. 2013г. № 03-02/5639;
- Положение о рабочей программе, обеспечивающей реализацию федерального государственного образовательного стандарта общего образования

Для проведения занятий по образовательной области «Технология» Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на федеральном уровне в 5 классах еженедельно отводятся 2 часа учебных занятий при продолжительности учебного года 35 недели (всего 70 часов).

Цель курса:

- формирование представлений о технологической культуре производства,
- развитие культуры труда подрастающих поколений,
- становление системы технических и технологических знаний и умений, -
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Задачами курса являются:

- сформировать у учащихся необходимые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;
- овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в быденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Новизной данной программы по направлению «Технологии ведения дома» является новый методологический подход, направленный на здоровьесбережение школьников. Эта задача может быть реализована прежде всего на занятиях по кулинарии. Эти занятия способствуют формированию у школьников ответственного отношения к своему здоровью, поскольку часто неправильное питание приводит к большому количеству серьезных заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ.

В содержании данного курса сквозной линией проходит экологическое воспитание и эстетическое развитие учащихся при оформлении различных изделий: от кулинарных блюд до изделий декоративно-прикладного искусства.

При изучении всего курса у учащихся формируются устойчивые безопасные приемы труда.

При изучении темы «Конструирование и моделирование» школьники учатся применять зрительные иллюзии в одежде.

При изучении темы «Элементы машиноведения» учащиеся знакомятся с новыми техническими возможностями современных швейных, вышивальных и краеобметочных машин с программным управлением.

Тема «Свойства текстильных материалов» знакомит учащихся с новыми разработками в текстильной промышленности: волокнами, тканями и неткаными материалами, обладающими принципиально новыми технологическими, эстетическими и гигиеническими свойствами.

В раздел «Художественные ремесла» включены новые технологии росписи ткани, ранее не изучавшиеся в школе.

При изучении направления «Технологии ведения дома» наряду с общеучебными умениями учащиеся овладевают целым рядом специальных технологий.

Все это позволяет реализовать современные взгляды на предназначение, структуру и содержание технологического образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы «Технология», направление «Технология ведения дома», являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере обслуживающего труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы «Технология», направление «Технология ведения дома», являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы «Технология», направление «Технология ведения дома» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;

- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Календарно-тематический план

| № п/п | Раздел, тема | Кол –во часов | | Дата | УУД | | | | Виды деятельности |
|--|--|---------------|------|-------|---|---|---|--|---|
| | | План | Факт | | Личностные | Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные | |
| 1 | Вводный урок. Творческая проектная деятельность | 1 | 1 | 08.09 | Осознание своих творческих возможностей | Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей | Освоение основ проектно – исследовательской деятельности | Формулирование собственного мнения и позиций | Знакомиться с проектными работами учащихся, правилами техники безопасности при работе в мастерской. |
| 2 | Творческая проектная деятельность | 1 | 1 | | Осознание своих творческих возможностей | Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей | Освоение основ проектно – исследовательской деятельности | Формулирование собственного мнения и позиций | Знакомиться с проектными работами учащихся, правилами техники безопасности при работе в мастерской. |
| Оформление интерьера. Технологии творческой и опытнической деятельности – 6 часов | | | | | | | | | |
| 3 | Интерьер и планировка кухни – столовой. Запуск первого проекта. Входной срез знаний. | 1 | 1 | 15.09 | Проявление познавательных мотивов | Целеполагание Постановка новых целей | Построение речевых высказываний в устной форме, стратегия смыслового чтения | Формулировка вопросов, установка и сравнение разных точек зрения | Знакомиться и знать эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими требованиями к интерьеру. Находить и представлять информацию об |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|-------|--|---|---|---|--|
| | | | | | | | | | устройстве современной кухни. |
| 4 | Практическая работа. «Планирование кухни» | 1 | 1 | | Практическое освоение методов познания | Принятие и сохранение учебной задачи | Включение в творческую деятельность | Формулирование собственного мнения | Планировать кухню с помощью шаблонов. |
| 5 | Бытовые электроприборы на кухне. Проверочная работа по разделу: «Оформление интерьера» | 1 | 1 | 22.09 | Сформированность познавательных мотивов, обобщенность критерий оценок. | Целеполагание Оценивать весомость приводимых рассуждений | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Изучать и знать потребность в бытовых электроприборах на кухне. Находить и представлять информацию об истории электроприборов. Изучать принципы действия и правила эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника |
| 6 | Практическая работа. «Выполнение творческого проекта: «Оформление интерьера» | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль) | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. |

| | | | | | | | | | |
|------------------|---|-----------|-----------|-------|---|--|---|---|---|
| | | | | | | | | | Изучать этапы выполнения проекта |
| 7 | Творческий проект по разделу «Оформление интерьера» | 1 | 1 | 29.09 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Коррекция, прогнозирование своих результатов. | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | Выполнять проект по разделу «Планирование кухни-столовой». |
| 8 | Практическая работа. Защита проекта | 1 | 1 | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, причину неудач. | Оценивать результаты деятельности (чужой, своей) | Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде. | Составлять устные монологические высказывания, удерживать логику повествования. | Выполнять и защищать проект по разделу «Планирование кухни-столовой». |
| Кулинария | | 16 | 16 | | | | | | |
| 9 | Санитария и гигиена на кухне. Запуск второго проекта. | 1 | 1 | 06.10 | Воспринимать речь учителя, выражать положительное отношение к процессу познания. | Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»)» | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее | Овладевать навыками и знать правила личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов. Организовывать рабочее место. |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | | | | решения. | <p>Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и уборки кабинета технологии. Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой, жидкостью. Оказывать первую помощь при порезах и ожогах</p> |
| 10 | <p>Физиология питания. Лабораторная работа: «Определение качества питьевой воды».</p> | 1 | 1 | | <p>Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять желание больше узнать.</p> | <p>Планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций.</p> | <p>Анализировать результаты опытов, элементарных исследований</p> | <p>Описывать объект, характеризовать качества, признаки объекта, относящиеся к его определению</p> | <p>Находить и представлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и</p> |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|-------|---|---|--|--|---|
| | | | | | | | | му классу. | микроэлементов . Осваивать исследовательские навыки при проведении лабораторных работ по определению качества пищевых продуктов и питьевой воды. Составлять индивидуальный режим питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды. |
| 11 | Бутерброды и горячие напитки | 1 | 1 | 13.10 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, | Целеполагание удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выявлять известное и неизвестное, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. | Формулирование собственного мнения и позиции, формулировка вопросов. | Находить, представлять информацию и знать о видах бутербродов, о их приготовлении о растениях, из которых можно приготовить горячие напитки, способах и видах приготовления |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | | | горячих напитков |
| 12 | Практическая работа. Приготовление бутербродов и горячих напитков | 1 | 1 | | Оценивать собственную учебную деятельность свои достижения, самостоятельность, инициативу, причину неудач. | Осуществлять итоговый контроль и пооперационный контроль | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | Компромисс и поиск путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности | Приготавливать и оформлять бутерброды. Определять вкусовые сочетания продуктов в бутербродах. Подсушивать хлеб для канапе в жарочном шкафу или тостере. Приготавливать горячие напитки (чай, кофе, какао). Проводить сравнительный анализ вкусовых качеств различных видов чая и кофе. |
| 13 | Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. | 1 | 1 | 20.10 | Воспринимать речь учителя, проявлять желание больше узнать | Целеполагание Принятие и сохранение учебной задачи | Удерживать цель до получения ее результата | Рефлексия своих действий, Понимать относительность оценок, Уметь доказывать | Читать маркировку и штриховые коды на упаковках. Знакомиться и знать виды круп, бобовых и |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | свою точку зрения | макаронных изделиях, с разнообразием блюд из них и технологией приготовления. |
| 14 | Практическая работа. Приготовление блюда из круп или макаронных изделий | 1 | 1 | | Осознание своих творческих возможностей, проявление познавательных мотивов. | Планирование своих действий с учетом поставленных задач | Включение в творческую деятельность под руководством учителя | Уметь обосновать и доказать свою точку зрения, уметь уступать, убеждать, взаимоконтроль и самоконтроль | Готовить рассыпчатую, вязкую и жидкую кашу. Определять консистенцию блюда. Готовить гарнир из бобовых или макаронных изделий |
| 15 | Блюда из сырых овощей и фруктов | 1 | 1 | 27.10 | Чувство необходимости учения, обобщенность категорий оценок. | Целеполагани, удержание цели до получения ее результата. | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Формулировать собственное мнение и позицию | Знать о пищевой ценности овощей, фруктов, содержании в них витаминов, способы хранения овощей и фруктов, общие правила механической кулинарной обработки овощей. |
| 16 | Практическая работа. Приготовление салата из сырых овощей | 1 | 1 | | Экологическое сознание, знание основ здорового образа жизни, осознание своих | Осуществлять итоговый контроль деятельности и пооперационный | Составлять план работы, преобразовывать объект: импровизировать, изменять, | Учитывать разные мнения и стремиться к координации | Определять доброкачественность овощей и фруктов по внешнему виду. |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|-------|---|--|--|---|--|
| | | | | | творческих возможностей | контроль, оценивать результаты деятельности | творчески переделывать | различных позиций в сотрудничестве | Выполнять кулинарную механическую обработку овощей и фруктов. Осваивать безопасные приёмы работы ножом и приспособлениями для нарезки овощей. Готовить салат из сырых овощей или фруктов |
| 17 | Тепловая кулинарная обработка овощей. | 1 | 1 | 10.11 | Признание ценностей своего здоровья и других людей, умение вести диалог | Целеполагание самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия | Проверять информацию, применять таблицы, выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, формулировать собственное мнение и позицию | Находить, предоставлять информацию и знать о значении и виде тепловой обработке, преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки, требования к качеству готовых блюд. |
| 18 | Практическая работа. | 1 | 1 | | Экологическое сознание, знание | Осуществлять итоговый | Составлять план работы, | Учитывать разные | Осваивать безопасные |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|---|--|--|--|---|
| | Приготовление блюда из вареных овощей. | | | | основ здорового образа жизни, осознание своих творческих возможностей | контроль деятельности и пооперационный контроль, оценивать результаты деятельности | преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, формулировать собственное мнение и позицию | приёмы тепловой обработки овощей. Готовить гарниры и блюда из варёных овощей. Владеть навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады |
| 19 | Блюда из яиц | 1 | 1 | 17.11 | Чувство необходимости учения, обобщенность категорий оценок. | Целеполагание, удержание цели до получения ее результата | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Формулировать собственное мнение и позицию. | Находить, представлять информацию и знать о способах хранения яиц без холодильника, о блюдах из яиц, способах оформления яиц к народным праздникам |
| 20 | Практическая работа. Приготовление блюда из яиц | 1 | 1 | | Экологическое сознание, знание основ здорового образа жизни, умение | Целеполагание включая постановку новых целей, преобразование | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной | Учитывать разные мнения и стремиться работать в | Определять свежесть яиц с помощью подсоленной воды. Готовить |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|---|--|--|--|
| | | | | | вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного сотрудничества | практической задачи в познавательную | задачи. Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, соблюдение трудовой и технологической дисциплины | сотрудничестве | блюда из яиц. |
| 21 | Сервировка стола к завтраку. Самостоятельная работа по разделу: «Кулинария». | 1 | 1 | 24.11 | Уважение ценностей семьи, различать основные нравственно – этические понятия | Планировать решение учебной задачи. Корректировать деятельность | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Рефлексия своих действий, Понимать относительность оценок, Уметь доказывать свою точку зрения | Находить , предоставлять информацию и знать о составлении меню к завтраку, калорийности, сервировки стола, способах складывания салфеток |
| 22 | Практическая работа. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. | 1 | 1 | | Признание ценностей своего здоровья и других людей, умение вести диалог | Коррекция, прогнозирование своих результатов | Составлять план работы, преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | Уметь обосновать и доказать свою точку зрения, уметь уступать, убеждать, взаимоконтроль и самоконтроль | Подбирать столовые приборы и посуду для завтрака. Складывать салфетки. Составлять меню завтрака. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления завтрака. |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|-------|---|--|---|---|--|
| 23 | Творческий проект по теме: «Кулинария» | 1 | 1 | 01.12 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать | Коррекция, прогнозирование своих результатов | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта.. Выполнять проект по разделу «Кулинария». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту |
| 24 | Практическая работа. Защита проекта. | 1 | 1 | 08.12 | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, причину неудач. | Оценивать результаты деятельности (чужой, своей) | Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде. | Составлять устные монологические высказывания, удерживать логику повествования. | Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект |
| Создание изделий из текстильных материалов | | 28 | 28 | | | | | | |
| 25 | Производство текстильных | 1 | 1 | 15.12 | Проявление познавательных мотивов | Целеполагание Постановка новых целей | Построение речевых высказываний в | Формулировка вопросов, устанавливает | Находить, представлять информацию и |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|---|--|---|
| | материалов. Запуск третьего проекта. | | | | | | устной форме, стратегия смыслового чтения | ь и сравнивать разные точки зрения | знать о производстве нитей и тканей в домашних условиях, об инструментах и приспособления х, которыми пользовались для этих целей в старину. |
| 26 | Лабораторная работа. Определение направление долевой нити. Определение лицевой и изнаночной стороны. | 1 | 1 | | Практическое освоение методов познания | Принятие и сохранение учебной задачи | Включение в творческую деятельность | Формулиров ание собственного мнения | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон растительного происхождения. Исследовать свойства хлопчатобумаж ных и льняных тканей. Изучать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Определять направление долевой нити в ткани. |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | | Исследовать свойства нитей основы и утка. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. |
| 27 | Свойства текстильных материалов | 1 | 1 | 22.12 | Сформированность познавательных мотивов, обобщенность критерий оценок. | Целеполагание Оценивать весомость приводимых рассуждений | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Находить, предоставлять информацию и знать о видах и свойствах тканей из растительных волокон. |
| 28 | Лабораторная работа. Изучение свойств тканей из хлопка и льна. | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль) | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | Изучать свойства тканей из хлопка и льна. Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований |
| 29 | Конструирование швейных изделий. | 1 | 1 | 29.12 | Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления | Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в | Находить, представлять информацию и знать: понятие о чертеже, инструменты и приспособления |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|---|---|---|---|--|
| | | | | | | ориентиров действия в новом учебном материале | преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике | сотрудниче стве | для изготовления выкройки, расположение конструктивных линий фигуры |
| 30 | Практическая работа. Снятие мерок . | 1 | 1 | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им | Соблюдение норм и правил безопасной работы, правил безопасности и гигиены | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. |
| 31 | Конструирование швейных изделий. Контрольный срез знаний: «Интерьер кухни. Кулинария. Материаловедение» | 1 | 1 | 12.01 | Установление учащимися значения своего обучения, установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им, принимать решения в проблемной ситуации | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике | Формулировать собственное мнение, устанавливать и сравнивать разные точки зрения, осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Находить, представлять информацию и знать: понятие о чертеже, инструменты и приспособления для изготовления выкройки, расположение конструктивных линий фигуры |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|---|--|--|---|---|
| 32 | Практическая работа. Изготовление выкроек. | 1 | 1 | | Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Планировать пути достижения целей | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стремление к экономии и бережливости | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Строить чертёж швейного изделия в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам. Копировать готовую выкройку. |
| 33 | Раскрой швейного изделия | 1 | 1 | 19.01 | Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления | Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Находить, представлять информацию и знать о подготовке ткани к раскрою, особенности раскладки выкроек на ткани. |
| 34 | Практическая работа. Раскрой швейного изделия. | 1 | 1 | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стремление к экономии и бережливости | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Выполнять обмеловку выкройки с учетом припусков на швы, раскрой изделия |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|--|--|---|--|
| 35 | Швейные ручные работы | 1 | 1 | 26.01 | Сформированность познавательных и учебных мотивов, интерес к новому. | Самостоятельно формулировать цели, планирование пути достижения целей | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Находить, представлять информацию и знать о стежке, строчке, шве, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения ручных работ, технологию выполнения ручных работ. |
| 36 | Практическая работа. Изготовление образцов ручных работ. | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Планирующий самоконтроль, Обнаружение ошибок и отклонений, внесение исправлений. | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. стремление к экономии и бережливости | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Изготавливать образцы ручных работ |
| 37 | Швейные ручные работы | 1 | 1 | 02.02 | Сформированность познавательных и учебных мотивов, интерес к новому. | Самостоятельно формулировать цели, планирование пути достижения целей | Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Находить, представлять информацию и знать о стежке, строчке, шве, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения ручных работ, технологию |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|--|---|---|---|
| | | | | | | | | | выполнения ручных работ. |
| 38 | Практическая работа. Изготовление образцов ручных работ. | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Планирующий самоконтроль, Обнаружение ошибок и отклонений, внесение исправлений | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. стремление к экономии и бережливости | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Изготавливать образцы ручных работ |
| 39 | Подготовка швейной машины к работе | 1 | 1 | 09.02 | Чувство необходимости учения, обобщенность категорий оценок. | Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике | Формулировать собственное мнение, устанавливать и сравнивать разные точки зрения, осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Находить и представлять информацию и знать об истории швейной машины, устройстве современной бытовой швейной машины с электрическим приводом. |
| 40 | Лабораторная работа. Исследование работы регулирующих | 1 | 1 | | Практическое освоение методов познания | Целеполагание Постановка новых целей | Включение в творческую деятельность | Формулирование собственного мнения | Изучать устройство современной бытовой швейной машины с |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|---|---|--|--|
| | механизмов швейной машины. | | | | | | | | электрическим приводом. Подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. |
| 41 | Приемы работы на швейной машине. | 1 | 1 | 16.02 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике | Формулировать собственное мнение, устанавливать и сравнивать разные точки зрения | Находить, предоставлять информацию и знать о приемах работы на швейной машине. Знать основные узлы, назначение и правила использования регулирующих механизмов |
| 42 | Практическая работа. Выполнение машинных строчек. | 1 | 1 | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | Планирующий самоконтроль, Обнаружение ошибок и отклонений, внесение исправлений | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. стремление к экономии и | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|--|---|---|---|
| | | | | | | | бережливости | | по намеченным линиям по прямой и с поворотом под углом с использованием переключателя вида строчек и регулятора длины стежка. Выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад. |
| 43 | Швейные машинные работы. Влажно – тепловая обработка ткани | 1 | 1 | 23.02 | Построения образа Я – концепции, включая самооценку и самоотношение, установление учащимися значения своего обучения | Целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Находить, предоставлять информацию и знать о влажно – тепловой обработке, терминологию ВТО, правила безопасной работы. Виды швов |
| 44 | Практическая работа. Изготовление образцов машинных работ. | 1 | 1 | | Установление учащимися значения своего обучения, установление связи между целью учебной | Уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им, принимать решения в | Соблюдение норм и правил безопасной работы, правил безопасности и гигиены, | Осуществлять контроль, коррекцию, оценку своих действий и действий партнера | Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|---|--|--|---|--|
| | | | | | деятельности и ее мотивом | проблемной ситуации | | | приутюживание , разутюживание, заутюживание. Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять машинные швы. |
| 45 | Технология изготовления швейных изделий. | 1 | 1 | 02.03 | Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале | Делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике, | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Находить, представлять информацию и знать об истории швейных изделий, одежды, безопасные приёмы труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной |
| 46 | Практическая работа. Обработка проектного изделия. Самостоятельная работа: | 1 | 1 | | Установление учащимися значения своего обучения, установление связи между целью учебной деятельности и ее | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, уметь самостоятельно | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, соблюдение трудовой и технологической | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|---|--|---|--|
| | «Создание изделий из текстильных материалов» | | | | мотивом. | контролировать свое время и управлять им | дисциплины | ве | готового изделия, анализировать ошибки. |
| 47 | Творческий проект по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов». | 1 | 1 | 09.03 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать | Коррекция, прогнозирование своих результатов | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. |
| 48 | Практическая работа. Выполнение творческого проекта | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль) | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | |
| 49 | Творческий проект по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов». | 1 | 1 | 16.03 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать | Коррекция, прогнозирование своих результатов | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|-----------|-----------|-------|---|---|--|---|--|
| 50 | Практическая работа. Выполнение творческого проекта | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль) | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | |
| 51 | Творческий проект по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов». | 1 | 1 | 23.03 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать | Коррекция, прогнозирование своих результатов | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Описывать объект: передавать его внешние характеристики | |
| 52 | Практическая работа. Выполнение творческого проекта. Защита проекта. | 1 | 1 | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, причину неудач. | Оценивать результаты деятельности (чужой, своей) | Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде | Составлять устные монологические высказывания, удерживать логику повествования. | Презентовать и защищать творческий проект. |
| Художественные ремесла | | 18 | 18 | | | | | | |
| 53 | Декоративно – Прикладное | 1 | 1 | 06.04 | Идентифицировать себя с | Удерживать цель | Сравнивать различные | Воспринимать текст с | Находить , представлять |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|---|---|---|--|--|
| | искусство | | | | принадлежностью к народу, его творчеству. Проявление понимания и уважения к ценностям культур. | деятельности до получения ее результатов. | объекты, приводить примеры. | учетом поставленной учебной задачи, находить в учебнике информацию необходимую для ее решения. | информацию и знать о народных промыслах своего региона, о способах и материалах, применяемых для украшения праздничной одежды в старину |
| 54 | Практическая работа. Ознакомление с произведениям и декоративно – прикладного искусства. | 1 | 1 | | Установление учащимся значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты | делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике | формулировать собственное мнение, устанавливать и сравнивать разные точки зрения | Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия. Анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России. |
| 55 | Основы композиции и законы восприятия | 1 | 1 | 13.04 | Формирование художественного вкуса, устойчивый | Целеполагание, включая постановку новых целей, | Оформление своих мыслей в устной форме по типу рассуждений, | Формулировка вопросов, формулировка | Находить , представлять информацию и знать понятие |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|---|---|---|---|---|
| | цвета при создании декоративно – прикладного искусства | | | | познавательный интерес. | преобразование практической задачи в познавательную | включение в творческую деятельность | собственного мнения. | орнамента, символики в орнаменте, применение орнамента в народной вышивке, цветовые сочетания, ахроматические , хроматические, основные, ые цвета.дополнительн |
| 56 | Практическая работа. Создание композиции | 1 | 1 | | Осознание своих творческих возможностей, формирование художественного вкуса | Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | Формулировка вопросов, устанавливать и сравнивать разные точки зрения | Зарисовывать природные мотивы, осуществлять их стилизацию. Выполнять эскизы орнаментов для салфетки, платка, одежды, декоративного панно. Создавать графические композиции на листе бумаги. |
| 57 | Лоскутное шитьё | 1 | 1 | 20.04 | Формирование художественного вкуса, устойчивый | Самостоятельно анализировать условия достижения цели | Выявлять известное и неизвестное, высказывать | Воспринимать текст с учетом поставленно | Находить, представлять информацию и знать об |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|--|--|---|--|
| | | | | | познавательный интерес. | на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале | предположения, обсуждать проблемные вопросы. | й учебной задачи | истории лоскутного шитья, возможности лоскутной пластики, традиционные узоры. |
| 58 | Практическая работа. Изготовление образцов лоскутных узоров. | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | Планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стремление к экономии и бережливости | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Изготавливать образцы |
| 59 | Лоскутное шитьё. Контрольный срез знаний за курс 5 класса | 1 | 1 | 27.04 | Формирование художественного вкуса, устойчивый познавательный интерес. | Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале | Выявлять известное и неизвестное, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи | Находить, представлять информацию и знать об истории лоскутного шитья, возможности лоскутной пластики, традиционные узоры. |
| 60 | Практическая работа. Изготовление образцов | 1 | 1 | | Выражать положительное отношение к процессу | Планировать пути достижения целей, устанавливать | Выполнение технологических операций с соблюдением | Учитывать разные мнения и стремиться к | Изготавливать образцы |

| | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|-------|---|--|--|---|--|
| | лоскутных узоров. | | | | познания: проявлять внимание, желание больше узнать. | целевые приоритеты | установленных норм. стремление к экономии и бережливости | координации различных позиций в сотрудничестве | |
| 61 | Творческий проект по разделу: «Художественные ремесла» | 1 | 1 | 04.05 | Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать | Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль | Анализировать, проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя литературу, Интернет | Составлять план, делить его на смысловые части, описывать объект. | Выполнять проект по разделу «Лоскутное изделие для кухни-столовой». Оформлять портфолио и пояснительную |
| 62 | Практическая работа. Изготовление образцов лоскутных узоров. | 1 | 1 | | Интерес к способу решения и общему способу действия. | Принятие и сохранение познавательной цели, умение планировать работу. | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. стремление к экономии и бережливости | Строить понятные высказывания, уметь обосновывать и доказывать свою точку зрения. | записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. |
| 63 | Творческий проект по разделу: «Художественные ремесла» | 1 | 1 | 11.05 | Осознание своих творческих возможностей, познавательных мотивов. | Осуществление пошагового контроля, формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | Выявлять известное и неизвестное, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. | Характеризовать качества, признаки объекта, анализировать и исправлять ошибки. | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|---|--|--|--------------------------------|
| 64 | Практическая работа. Изготовление образцов лоскутных узоров. | 1 | 1 | | Сформированность познавательных мотивов. | Принятие и сохранение познавательной цели, умение планировать работу. | Проверять информацию, находить дополнительную информацию | Умение планировать способы работы, осуществление самоконтроля и взаимоконтроля, взаимопомощь | |
| 65 | Творческий проект по разделу: «Художественные ремесла» | 1 | 1 | 18.05 | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения. | Корректировать деятельность: вносить изменения в процессе работы. | Анализировать, проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя литературу, Интернет | Умение с помощью вопросов получать необходимую информацию | |
| 66 | Практическая работа. Изготовление образцов лоскутных узоров. | 1 | 1 | | Осознание своих творческих возможностей, познавательных мотивов. | Принятие и сохранение познавательной цели, умение планировать работу. | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стремление к экономии и бережливости | Умение планировать способы работы, осуществление самоконтроля и взаимоконтроля, взаимопомощь | |
| 67 | Творческая проектная деятельность. Создание | 1 | 1 | 25.05 | Установление связи между учением и будущей | Оценивать свои возможности, применение различных | Соотнесение результатов с эталоном, внесение | Описывать объект: передавать его внешние | Презентовать и защищать проект |

| | портфолио | | | | профессионально й деятельности. | способов достижения цели | коррективы. | характеристи ки | |
|----|--|---|---|--|---|--|--|---|--|
| 68 | Практическая работа. Защита проектов | 1 | 1 | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельност ь, инициативу, причину неудач. | Оценивать результаты деятельности (чужой, своей | Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде | Составлять устные монологичес кие высказывани я, удерживать логику повествовани я. | |